



姓名：黃鼎倫 Eric, Ting-lun Huang 1964 生於台灣屏東

主要學經歷：台灣東吳大學法學士

美國舊金山金門大學法學碩士 (LL.M)

美國舊金山金門大學法學博碩士 (S.J.D)

美國西雅圖華盛頓大學訪問學者 (2007)

曾任大仁科技大學推廣教育中心 主任

曾任大仁科技大學通識教育中心 主任

現任大仁科技大學文創產業研究所 教授

現任大仁科技大學人文暨資訊學院 院長

聯絡手機號碼：0929-728034

E-mail: eric@tajen.edu.tw

一、專書著作

1. 『咱的故鄉咱來擔：屏東公共政策時論』(1997)，串門文化出版。ISBN 957-98637-1-7
2. 『國際法特論：台灣議題』(英文)(2007)，白象文化出版。ISBN-13

978-986-6820-23-6

3. 『環境議題多元析論：政策與法律』(2007)，白象文化出版。ISBN

978-986-6820-17-5

4. 『中華民國憲法』(合著)(2007)，文京出版。ISBN 978-986-150-737-8

5. 『文化事業概論』(合著)(2008)，華立圖書出版。ISBN 978-957-784-269-5

6. 『社造與文創動能之實務析論』(2015)，鳴昇出版。ISBN 978-957-43-3129-1

7. 『老林社大紀念文集』(合著)(2016)，社區大學全國促進會出版。ISBN

978-986-87874-1-4。

8. 『鄉民的力量-愛鄉 20X20』(合著)(2016)，屏東縣愛鄉協會出版。ISBN

978-986-94-24707

9. 『幸福九堂課』(合著)(2016)，大仁科技大學出版。

10. 『邁向屏東學：認識論、社會結構與社區營造』(合著)(2017)，開學出版。

ISBN 978-986-94089-4-3

二、期刊論文

1. Eric Ting-lun Huang (2001), 『THE EVOLUTION OF THE CONCEPT OF SELF-DETERMINATION AND THE RIGHT OF THE PEOPLE OF TAIWAN TO SELF-DETERMINATION』, New York International Law Review, USA., Vol. 14, pp167-229.

2. Eric Ting-lun Huang (2003), 『TAIWAN'S STATUS IN A CHANGING WORLD: UNITED NATIONS REPRESENTATION AND MEMBERSHIP FOR TAIWAN』, Annual Survey of International and Comparative Law, USA., Vol. 9, pp55-99.

3. Eric Ting-lun Huang (2003), 『THE MODERN CONCEPT OF SOVEREIGNTY, STATEHOOD AND RECOGNITION: A CASE STUDY OF TAIWAN』, New York International Law Review, USA., Vol. 16, pp99-190.
4. 黃鼎倫(2005), 『從終身學習法價值論社區大學社區化實踐』, 嶺東學報, 第十八期, 287-311 頁。
5. 黃鼎倫(2007), 『論環境倫理的法律價值與環境行動的意義』, 南台灣大學院校通識學刊, 第一卷第二期, 215-232 頁。
6. 黃鼎倫 錢政銘(2007), 『論台海兩岸公司治理中訊息揭露機制的法律價』, 嶺東學報, 第二十二期, 167-184 頁。
7. 黃鼎倫 陳啟明 邱正鋒(2007), 『以終身學習觀點論述回流教育的價值』, 大仁學報, 第三十一期, 139-152 頁。
8. 黃鼎倫 邱俊豐(2008), 『論我國文化資產保存法與社區發展的關係』, 高醫通識教育學報, 第二期, 191-206 頁。
9. 錢政銘 林爵士 黃鼎倫 羅秀雄(2008), 『論我國醫療糾紛的民事責任』, 大仁學報, 第三十三期, 147-162 頁。
10. 邱俊豐 高華聲 黃鼎倫(2011), 『屏東縣屏北地區國小教師綠色消費態度與行為之調查』, 大仁科大國際通識學刊, 第四期, 121-140 頁。
11. 李虹叡 黃鼎倫(2012), “文化創意在社區發展的應用-以屏東風豬祭為例”, 大仁科大國際通識學刊, 第五期, 73-84 頁。
12. 黃鼎倫 陳啟明(2012), “屏東地區技專校院推廣教育經營現況之探討”, 大

仁科大國際通識學刊，第五期，21-36 頁。

13. 高華聲 黃鼎倫 李虹叡(2012)， “利用 Google Earth 建立旅遊資訊-以屏東為例” ，大仁科大國際通識學刊，第五期，125-140 頁。

14. 黃鼎倫 張文慧(2012)， “兒童表演藝術劇團之價值-以翠鳥兒童行動劇為例” ，大仁科大現代桃花源學刊，29-46 頁。

15. 黃鼎倫 李虹叡 高華聲(2013)， “萬年溪社區議題創意贏造之策略與價值評估” ，大仁科大國際通識學刊，第六期，1-17 頁。

16. 林素梅 黃鼎倫(2013)， “探討藝術介入空間的價值：以屏東鹽埔鄉藝術小尖兵為例” ，大仁科大國際通識學刊，第六期，19-36 頁。

17. Hwa-Sheng Gau ,Sasala Taiban, Chung-Yi Chung, **Ting-lun Huang**,

Shao-Wei Liao , Wen-Liang Lai (2014), “Toward the Development of Ecotourism Attitudes Among Residents of Wutai Township Following Typhoon Morakot” ,Advanced Materials Research/Atlantis Press (EI), pp1578-1582 。

18. **Ting-Lun Huang**, Hung-Jui Lee, Hwa-Sheng Gau (2014), “TO DISCUSS THE LOCAL INDUSTRIAL AND CREATIVE VALUE FOR THE COMMUNITY DEVELOPMENT IN TAIWAN” , Advanced Materials Research/Atlantis Press(EI) , pp2149-2152 。

19. 高華聲 陳俊廷 黃鼎倫(2014)， “蕭壠文化園區遊客旅遊動機之研究” ，大仁科大現代桃花源學刊，第四期，174-194 頁。

20. 黃鼎倫 黃嫵芬 李虹叡(2014)， “探討故事行銷與林園聚落文化觀光之關係” ，發展與前瞻學報，第四期，1-20 頁。

21. 黃鼎倫(2014)， “水來水往，串起屏東文化圈：萬年溪親水文化新圈域之展望”，屏東縣政府文化生活雙月刊，第七十二期，24-27 頁。
22. 黃鼎倫 蔡欣辰 林爵士(2015)， “閒置空間再利用之研究-以駁二藝術特區為例”，國立屏東大學經營管理學刊，第十期，1-15 頁。
23. 黃鼎倫 賴銀明 邱春美(2015)， “探討佳冬六根聚落文化環境的營造價值”，大仁科大國際通識學刊，第八期，193-212 頁。
24. **Ting-lun Huang, Hsin-chieh Juan, Hwa-sheng gau, Hung-jui Lee**(2015)， “Discussing the Value of Collective Memory and Cultural Heritage Based on the Concept of Environmental Development in Taiwan” *Advances in Engineering Research/Atlantis Press(EI)*， pp113-119。
25. 黃鼎倫 謝秋華 高華聲(2015)， “探討旗山老街在文化生活圈的發展策略”，大仁科大現代桃花源學刊，第五期，97-114 頁。
26. 黃鼎倫 王榆清 高華聲(2015)， “屏東眷村園區結合德文咖啡之探討”，發展與前瞻學報，第六期，1-20 頁。
27. 黃鼎倫 王玉霞 李虹叡(2015)， “以眷村文化保存觀點探討屏東勝利新村活化策略”，高雄應用科技大學人文與社會科學學刊，第 2 期，47-61 頁。
28. 黃鼎倫 董穗郡(2016)， “東港迎王祭典衍生文化商品之研究”，大仁科大國際通識學刊，第九期，127-145 頁。

三、近五年主要專業研究計畫

1. 「社區人才教育計畫」，屏東阿猴城教育基金會委託計畫，計畫主持人(2012)。

2. 「幸福屏東地方陪力-大專院校駐點營造計畫」，屏東縣政府委託計畫，計畫主持人(2012)。
3. 「文化創意產業講座計畫」，屏東阿猴城教育基金會委託計畫，計畫共同主持人(2013)。
4. 「流向萬年 城市新溪望計畫」，屏東縣政府委託計畫，計畫協同主持人(2012)。
5. 「萬年溪創意社區營造計畫」，屏東縣社區大學文教發展協會委託計畫，計畫主持人(2012)。
6. 「在地文史深耕計畫」，阿猴城教育基金會委託計畫，計畫協同主持人(2013)。
7. 「藝術造庄-崇蘭圳散步故事道計畫」，文化部委託計畫，計畫共同主持人(2013)。
8. 「青年參與:足回瑪家體驗廊道計畫」，教育部，計畫共同主持人(2014)。
9. 「綠寶石文學營夏令營計畫」，蕭珍記文化藝術基金會委託計畫，計畫主持人(2014)。
10. 「社區微電影人才培育計畫」，阿猴城教育基金會委託計畫，計畫共同主持人(2014)。
11. 「屏北原鄉以生態體驗遊程整合社區組織與資源之分析」，開普顧問公司委託計畫，計畫共同主持人(2014)。
12. 「屏東縣文化機構及設施中長程營運管理委託規劃案」，屏東縣政府委託計畫，計畫共同主持人(2015)。
13. 「高雄市原住民地區文創產業資源調查計畫」，開普顧問公司委託計畫，計畫

共同主持人(2015)。

14. 「屏東市文創聚落工作坊」,開普顧問公司委託計畫,計畫共同主持人(2016)。

15. 「屏東城中城-百年飛行故事青銀合創計畫」,文化部補助計畫,計畫共同主持人(2016)。

16. 「大學社會責任實踐計畫-打造書香舒活宜居城:以屏東縣長治鄉為實踐基地」,教育部補助計畫,計畫共同主持人(2017-8)。

四、主要服務經驗

1. 屏東縣愛鄉協會創會理事長(1997-1998)。

2. 國際特赦組織(AI)台灣分會理事(1997-1998)。

3. 屏東縣政府萬年溪整治工程諮詢委員會委員(1999-2000)。

4. 行政院勞委會職訓機構作業標準化規範訪視評鑑委員(2003)。

5. 嶺東科技大學附設犁頭店社區大學創校校務主任(2003-2004)。

6. 大仁科技大學法規委員會委員暨召集人(2005-2008)。

7. 大仁科技大學推廣教育中心主任(2005-2014)。

8. 大仁科技大學附設進修院校校務主任(2005-2008)。

9. 屏東縣政府有線廣播電視系統費率委員會委員(2006-2008)。

10. 屏東縣政府社區總體營造推動委員會委員(2006-2007)。

11. 屏東縣政府終身學習推動委員會委員(2007-2012)。

12. 屏東縣政府兩性平等委員會委員(2007-2009)。

13. 行政院農委會林務局屏東林管處社區林業及棲地保育諮詢委員會委員

(2008-2010)。

14. 屏東市公所健康城市推動委員會委員(2012-2014)。
15. 屏東縣阿猴城教育基金會董事(2008-迄今)。
16. 屏東縣政府環境教育輔導團諮詢顧問(2008-2011)。
17. 屏東縣社區大學年度評鑑委員(2009-2011)。
18. 屏東縣鹽埔鄉鄉誌編纂審查委員會召集人(2012-2013)。
19. 屏東縣政府研考處「微笑南國」社區產業三年專案計畫諮詢委員(2012-2014)。
20. 屏東縣政府文化處規劃 104 年度社區總體營造計畫諮詢委員(2014)。
21. 屏東縣政府終身學習推展委員會委員(2015-2016)。
22. 中華微電影產業創新發展協會理事(2016-迄今)。
23. 金緞獎微電影創作大賽推動委員會委員(2012-2015)。
24. 屏東縣有線電視公用頻道推廣委員會委員(2015-迄今)。

五、榮譽獎勵

1. 榮獲大仁科技大學人文暨社會學院年度社區服務績優教師(2013)。
2. 微電影作品(片名：禮納里)榮獲金緞獎全國創作大賽「屏東故事獎」(2014)。
3. 榮獲教育部獎助赴公民營機構一年實務深耕服務(2014)。
4. 榮獲教育部教育人員特殊人才彈性薪資補助獎勵(2015)。
5. 微電影作品(片名：竹田之星)榮獲海峽兩岸微電影文化影展「大會獎」(2015)。
6. 指導學生實務專題參加屏東縣政府「社區行動青年團隊提案」競賽榮獲第一名(2015)。

7. 榮獲大仁科技大學人文暨社會學院研究績優教師(2016)。
8. 榮獲大仁科技大學人文暨社會學院教學績優教師(2017)。